**دانشگاه شهید چمران اهواز**

**معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی**

**طرح درس ویژة درس‌های تحصیلات تکمیلی دانشگاه**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **آدرس ایمیل:** M.Ebrahimi@scu.ac.ir | **مرتبة علمی: استادیار** | **نام و نام خانوادگی استاد: مختار ابراهیمی**  |
| **نیمسال تحصیلی: 99-98** | **گروه: زبان و ادبیات فارسی**  | **دانشکده: ادبیات و علوم انسانی**  |
| **تعداد واحد: 2** | **نام درس: شاهنامه**  |  **دورة تحصیلی: ارشد**  |
| **جایگاه درس در برنامة درسی دوره**: **دروس اصلی**  |
| **هدف کلی:** آشنایی دانشجویان با فرهنگ باستای ایرانی |
| **اهداف یادگیری:** آشنایی با حماسه و خوانش متن  |
| **رفتار ورودی: ویژگی های حماسه فردوسی و خوانش متن**  |
| **مواد و امکانات آموزشی: کلاس و فضای آموزشی مناسب** |
| **روش تدریس:** پرسش و پاسخ |
| **وظایف دانشجو:** انجام دادن پژوهش­های هفته­ای در راستای درس |
| **شیوه آزمون و ارزیابی:** آزمون کلاسی و پایانی به صورت تشریحی |
| **منابع درس:**1. شاهنامه فردوسی گزارش دکتر کرازی
2. اسطوره بیان نمادین دکتر اسماعیل پور
 |

**همکاران ارجمند می‌توانند برای آگاهی بیشتر درباره روش‌ها و فنون تدریس و به‌ویژه روش تهیه طرح درس، نگاه کنند به: حسن شعبانی، *مهارتهای آموزشی و پرورشی (روشها و فنون تدریس)*، 2 جلد، تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، 1390.**

|  |
| --- |
| **هفتة یکم****(23/6/98 تا 29/6/98)**تدریس کلیاتی دربارۀ فرهنگ دوران باستان |
| **هفتة دوم****(30/6/98 تا 5/7/98)**حماسه و ویژگی های آن  |
| **هفتة سوم****(6/7/98 تا 12/7/98)**حماسه فردوسی و ویژگی های اسطوره ای آن  |
| **هفتة چهارم****(13/7/98 تا 19/7/98)**حماسه فردوسی و ویژگی های ادبی آن و خوانش متن |
| **هفتة پنجم****(20/76/98 تا 26/7/98)**خوانش متن دفتر چهارم شاهنامه  |
| **هفتة ششم****(27/7/98 تا 3/8/98)**خوانش متن دفتر چهارم شاهنامه |
| **هفتة هفتم****(4/8/98 تا 10/6/98)**خوانش متن دفتر چهارم شاهنامه |
| **هفتة هشتم****(11/8/98 تا 17/8/98)**رفع اشکال دفتر یکم شاهنامه |
| **هفتة نهم****(18/8/98 تا 24/8/98)**رفع اشکال دفتر یکم شاهنامه |
| **هفتة دهم****(25/8/98 تا 1/9/98)**خوانش متن دفتر چهارم  |
| **هفتة یازدهم****(2/9/98 تا 8/9/98)*** جایگداه حماسه در فرهنگ­های باستانی ایرانی تا سده پنجم و چهارم هجری
* شناخت اندیشه شاهنامه و نظم روایی
 |
| **هفتة دوازدهم****(9/9/98 تا 15/9/98)**حماسه سرایی در ایران |
| **هفتة سیزدهم****(16/9/98 تا 22/9/98)**خوانش دفتر چهارم شاهنامه  |
| **هفتة چهاردهم****(23/9/98 تا 29/9/98)**تدریس کلیاتی از اندیشۀ روانی و تأثیر آن بر ادبیات حماسی دری به ویژه شاهنامه فردوسی و سبک خراسانی  |
| **هفتة پانزدهم****(30/9/98 تا 6/10/98)**خوانش دفتر پنجم شاهنامه  |
| **هفتة شانزدهم****(7/10/98 تا 13/10/98)**ادامه ارائه پژوهش­های دانشجویی در زمینۀ فرهنگ باستانی ایرانی * دینی
* فرهنگی
* حکومت داری
* ادبی
 |